

# श्रीसोमनाथसंस्कृतयुनिवर्सिटी, वेरावलम्

## सत्रान्तपरीक्षा एप्रिल – २०१६

कक्षा – शास्त्री-२ (SEM-4)

प्रश्नपत्रम् – १

गुणाः - ७०

विषयः – अनिवार्यसंस्कृतम्

CF-2.4.4

समयः - ३ तः ६

दिनाङ्कः – १६/४/२०१६

सन्दर्भग्रन्थः – अभिज्ञानशाकुन्तलम्

### प्रथमान्वितिः -१

प्रश्नः -१ द्वयोः ससन्दर्भ व्याख्या कार्या ।

०८

- (१) शान्तमिदमाश्रमपदं स्फुरति च बाहुः कुतः फलमिहास्य ।  
अथवा भवितव्यानां द्वाराणि भवन्ति सर्वत्र ।
- (२) अनाघ्रातं पुष्पं किसलयमलूनं करुरुहै-  
रनामुक्तं रत्नं मधु नवमनास्वादितरसम् ।  
अखण्डं पुण्यानां फलमिव च तद्रूपमनघं  
न जाने भोक्तारं कमिह समुपस्थास्यति भुवि ॥
- (३) कृत्ययोर्भिन्नदेशत्वाद् द्वैधीभवति मे मनः ।  
पुरः प्रतिहतं शैलैः स्रोतः स्रोतोवहां यथा ॥

‘काव्येषु नाटकं रम्यं तत्र रम्या शकुन्तले’ति वाक्यं समीक्ष्यताम् ।

प्रश्नः -२

अथवा

०८

अभिज्ञानशाकुन्तलमभिलक्ष्य सप्रमाणम् “उपमा कालिदासस्ये”तिवाक्यं विविच्यताम् ।

प्रश्नः -३

टिप्पणीद्वयं लिखत ।

०४

- (१) कण्वाश्रमवर्णनम् ।  
(२) द्वितीयाङ्कस्य सारांशः ।  
(३) “शमप्रधानेषु तपोवनेषु” इत्यस्य भावार्थः ।  
(४) अष्टमूर्तिवर्णनम् ।

प्रश्नः - ४

पञ्चप्रश्ना एकवाक्येन समाधेयाः ।

०५

- (१) अभिज्ञानशाकुन्तलनाटकस्य प्रारम्भिकप्रयोगकालः कः ?  
(२) विदुषकस्य नाम किम् ?  
(३) शकुन्तलायाः द्वयोः सख्योर्नाम किम् ?  
(४) कण्वः कुत्र गतः ?  
(५) शकुन्तलायाः पितरौ कौ ?  
(६) शाकुन्तलस्य उपजीव्यं किम् ?  
(७) शाकुन्तले कति अङ्काः ?

### द्वितीयान्वितिः - २

प्रश्नः -५ द्वयोः ससन्दर्भ व्याख्या कार्या ।

०८

- (१) यास्यत्यद्य शकुन्तलेति हृदयं संस्पृष्टमुत्कण्ठया  
कण्ठः स्तम्भितबाष्पवृत्तिकलुषश्चिन्ताजडं दर्शनम् ।  
वैक्लव्यं मम तावदीदृशमपि स्नेहादरण्यौकसः  
पीड्यन्ते गृहिणः कथं न तनयाविश्लेषदुःखैर्नवैः ॥

- (२) वृथैव सङ्कल्पशतैरजस्रम् अनङ्ग नीतोसि मयातिवृद्धिम् ।  
आकृष्य चापं श्रवणोपकण्ठे मय्येव युक्तस्तव बाणमोक्षः ॥
- (३) पिपासाक्षामकण्ठेन याचितञ्चाम्बु पक्षिणा ।  
नवमेघोज्झिता चास्य धारा निपतिता मुखे ॥
- प्रश्नः -६ चतुर्थाङ्कस्य सारांशो लेख्यः ।  
अथवा ०८  
शकुन्तलासंयोगवर्णनं कर्तव्यम् ।
- प्रश्नः -७ एका टिप्पणी लेख्या । ०२  
(१) मुञ्चन्ति अश्रु इव लताः । (२) सेयं याति शकुन्तला पतिगृहम् ।
- प्रश्नः -८ द्वौ प्रश्नौ एकवाक्येन समाधेयौ । ०२  
(१) कण्वाश्रमः कस्याः नद्याः तीरे वर्तते ?  
(२) “अवेहि तनयां ब्रह्मन्नग्निगर्भा शमीमिव” इति वाक्यं कस्य मुखात् निःसृतम् ?  
(३) दुर्वासाः कस्मिन् अङ्के शापं ददाति ?  
तृतीयान्वितिः - ३
- प्रश्नः -९ द्वयोः ससन्दर्भं व्याख्या कार्या । ०८  
(१) यूयमेव प्रमाणं जानीथ धर्मस्थितिञ्च लोकस्य ।  
लज्जाविनिर्जिता जानन्ति न किमपि महिलाः ॥  
(२) साक्षात् प्रियामुपगतापहाय पूर्वं चित्रार्पितामहमिमां बहुमन्यमानः ।  
स्रोतोवहां पथि निकामजलामतीत्य जातः सखे प्रणयवान् मृगतृष्णिकायाम् ॥  
(३) एवमाश्रमविरुद्धवृत्तिना संयमी किमिति जन्मदस्त्वया ।  
सत्त्वसंश्रयगुणोपि दूष्यते कृष्णसर्पशिशुनेव चन्दनः ॥  
चतुर्थान्वितिः - ४
- प्रश्नः -१० षष्ठाङ्कस्य सारांशः लेख्यः ।  
अथवा ०८  
दुष्यन्तस्य प्रथमं पुत्रमेलनं वर्णयत ।
- प्रश्नः -११ टिप्पणीद्वयं लिखत । ०४  
(१) सर्वदमनस्य बाल्यम् ।  
(२) मातलिप्रसङ्गः ।  
(३) दुष्यन्तस्य प्रत्याख्यानम्  
(४) भरतवाक्यम् ।
- प्रश्नः -१२ पञ्चप्रश्ना एकवाक्येन समाधेयाः । ०५  
(१) भरतस्य अपरं नाम किम् ?  
(२) कस्याः नद्याः स्रोतसि शकुन्तलायाः अङ्गुलीयकं परिभ्रष्टम् ?  
(३) दुष्यन्तस्य व्यपदेशः कः ?  
(४) रक्षाकाण्डकः कुत्र बद्धः आसीत् ।  
(५) दुष्यन्तः सर्वदमनं कस्य आश्रमे दृष्टवान् ।  
(६) दुष्यन्तः कं पराजयितुं मातलिना प्रार्थितः ?  
(७) मातलिः कस्य सारथिः ?

\*\*\*